

25. Maria Comolli
26. Gabulo V. Raimondi
27. Patrick A. Dinguereu
28. Bruno R. Pinton
29. n. g. i. l. o
30. Julia ramond
31. Lucilla Quastellari
32. Barbara Baisi
33. Turk August
34. ENIO LUIGI CAMILOTTI
35. Ana Tereza Babalati
36. Angelina Maria Pizzutti
37. Ana Maria Bason
38. Jami P. P. Busch
39. Aleneghetti
40. L. M. Busch
41. Lucia Dalpá Marica
42. Almy Cappellari
43. ~~Almy~~
44. Mauro Capolari
45. ~~Mauro~~
46. Clotilde Spazio
47. Lucia Bonatelli
48. Daniela Senze
49. Gloriana Noelle
50. ~~Lucia~~
51. Luciano Fontano
52. Lorenza S. Foga
53. Lina Leone
54. Felice Marques

Ata 031/2024

nos três dias do mês de Setembro de dois mil e novecentos e

quatro, às oito horas e trinta minutos, reuniram-se na sala de apartamentos de Cultura, Turismo, Comércio e Lazer, integrantes do Conselho Municipal de Patrimônios Históricos, Artísticos e Culturais de Curitiba (COMPHAC). Após dar as boas-vindas aos participantes, a presidente do COMPHAC informou aos presentes que a reunião tem como pauta: 1) a renovação dos membros; 2) eleição da nova diretoria do COMPHAC; e 3) definição da forma de investimento dos recursos de Política Nacional de Ações Básicas (PNAB) através do Plano Anual de Aplicação de Recursos (PAAR). Sendo iniciada à pauta, foram nomeados os membros: Mônica Fomini Zonta, Maria Inês do Góes Guérios, Márcia Siqueira e José Luizardi. No mesmo momento foi oportunizada a troca da presidente. Com isso, a qual decidiu-se por unanimidade que a presidente seja Mônica Fomini Zonta. Em seguida, no terceiro item da pauta, os conselheiros foram orientados sobre o PAAR, suas diretrizes e como deverão atuar para definir, através do PAAR, como o recurso será investido na cultura local. Como tal, os conselheiros receberam o Plano de Ação elaborado no ano de dois mil e nove. Após, de muita participação e reflexão sobre o Conselho discutindo qual seria a melhor maneira de atuação de recurso ainda não bem definida. No seguinte a reunião de um edital de fomento de apoio cultural sendo dividido em duas categorias e denominação de um mil para Grupo de Danças de Rua e um mil para Grupo Folclórico, a reunião de dois mil com destino de um mil reais para a estruturação de uma feira de artesanato e mil e cinco mil, folclore e mil e no mais e cinquenta e cinco centavos, mais recentemente, para a realização de um evento multicultural com ornamentação de ruas e dois mil e cinquenta reais para a contratação de comitê e a fim de garantir a operacionalização do PAAR nos municípios. Sendo ainda lembrando a comissão, a próxima reunião foi marcada para a próxima terça-feira, dia 15 de setembro de dois mil e nove às oito horas. Mônica Zonta
 Amanda Costa; Eduardo Costa, Eduardo